

# 第二屆

## 「想創你未來」

### 初創作家出版資助計劃

### 章程

---

#### 目錄

計劃簡介.....	2
資助計劃目標.....	2
資助計劃特色.....	2
申請程序.....	5
評分準則.....	5
評審程序.....	6
資助金額及項目期限.....	7
資助範圍.....	7
資助發放流程.....	8
條款細則及聲明.....	10
取消資格及終止項目.....	10
申請者聲明.....	11
重要事項.....	12
免責聲明.....	12
查詢.....	12

# 計劃簡介

---

第二屆「想創你未來 - 初創作家出版資助計劃」（下稱「資助計劃」），由香港出版總會主辦，香港特別行政區政府「創意香港」贊助。此資助計劃希望培育初創作家，鼓勵出版社出版具創意、優秀、具潛力的書籍，以補足本港出版缺門及增強出版創意優勢，並協助出版業界開拓本地及其他地區的市場，鞏固香港作為創意之都的地位。

獲資助的作品將出版成書，並可在境外國際書展中的「香港館」展出\*，以促進版權輸出，開拓國際市場，進一步提升香港作為華文出版中心的地位。

## 資助計劃目標

1. 培育初創作家，促進出版創意及持續發展；
2. 補足本港的出版缺門，資助本地初創作家創作和出版繪本、科普與非物質文化遺產（簡稱「非遺」）三個類別的優質出版物；
3. 協助作家和出版社開拓本地及其他地區的市場，推廣香港創意產業，並促進對外交流及版權合作；
4. 向社會大眾推廣出版業的創意形象，從而營造創意氛圍；
5. 與學校合作，培育及吸引更多青年人，加入創作和出版行列；
6. 透過資助計劃，加強業界的凝聚力，在競爭中求進步。

## 資助計劃特色

1. 集中資助繪本、科普和非遺三個內容範圍的中文優質作品（內容範圍定義請參考常見問題）；
2. 在於過去兩年內（即2020年5月11日至2022年5月10日）從未出版或只出版/發表了首部著作的本地初創作家，配對出版社申請；
3. 透過公平和嚴格評選出來的項目（下稱「獲資助項目」）必須在香港出版，並除須完成紙本出版作品外，還須提交有聲書及電子書等多媒體出版作品，每個獲資助項目最高可獲五十萬元（港元，下同）的資助，作為創作、出版及宣傳推廣之用；
4. 獲資助項目有機會在香港書展，以及境外國際書展中的「香港館」，展示作品\*；
5. 每個獲資助項目可獲最少一位由本港資深出版人、專家或學者擔任的指導者給予指導，為項目提供意見與建議、跟進進度。指導者會為每個獲資助項目進行不少於兩次的指導會面，令有關作家和出版社達致專業水平，精益求精；

6. 透過作家分享會\*、展覽\*等，促使社會人士，特別是學生，進一步了解出版與寫作，培養出版和寫作界的生力軍；及
7. 舉辦「大灣區 香港初創作家推廣巡禮」（本屆新增項目）

第一屆「想創你未來—初創作家出版資助計劃」推出後，不單資助了九組初創作家出版及推廣新書，亦令內地及澳門地區的發行／零售公司留意到香港初創作家。為了進一步在粵港澳大灣區（簡稱「大灣區」）內推廣資助計劃所培育的初創作家，以及他們在資助計劃下出版的作品，主辦機構將於廣東省內城市（如廣州、深圳和中山）及澳門合辦推廣巡禮。介紹第一、二屆獲資助項目，令更多內地及澳門讀者能接觸、認識香港的初創作家及其作品；並於有關城市的書店陳列及銷售作品，將第一、二屆獲資助項目及其初創作家帶進大灣區內更多城市，為初創作家持續創作提供更闊的市場。\*

\*籌委會要視乎疫情，決定是否能舉辦。

## 申請資格

申請此資助計劃的項目（下稱「申請項目」），可以個人身份或團隊參加（下統稱為「申請者」）；若屬團隊參加，所有成員均必須符合下述要求，並委任其中一人為主要聯絡人。

### 1. 申請者必須為初創作家

- 1.1. 作家定義包括：撰稿者、編者、繪圖、拍攝等；
- 1.2. 初創作家的定義為：
  - 1.2.1. 從未在任何國家或地區出版任何書籍；或
  - 1.2.2. 在資助計劃的截止申請日期起計，兩年內（即 2020 年 5 月 11 日至 2022 年 5 月 10 日）在任何國家或地區首次出版或發表著作，語言不限（有關首次出版或發表之著作，以作品版權頁資料為準，或以申請者提供的有效資料作證明）。

### 2. 申請者必須為香港永久性居民

### 3. 申請者必須自行預先配對香港註冊的出版社為合作夥伴

- 3.1. 申請者須就申請項目下的著作（下稱「申請著作」）自行配對一家本地出版社，所配對的出版社必須符合以下條件：
  - 3.1.1. 根據《商業登記條例》（第 310 章）在香港登記；或《公司條例》（第 622 章）在香港註冊成立的公司，並持有有效的商業登記；及
  - 3.1.2. 業務範圍須為「出版」（若有申報機構的商業登記證上沒有標明業務範圍為「出版」，可主動提供資料，證明主體業務為出版，經項目籌委會審批同意後，亦可獲接納申報）；及
  - 3.1.3. 合作之出版社 / 機構 **並非** 政府資助機構\*或任何政府資助機構的附屬公司。

\* 註：政府資助機構指接受政府經常資助的機構。有關資助用作支付這些機構為公眾提供服務的運作開支。

- 3.2. 申請者須在申請表格上填報其出版合作夥伴，如申請項目獲選，申請者不可在完成申請項目前更改其出版合作夥伴。

### 4. 申請者於每個類別只可遞交一項申請書

- 4.1. 符合以上資格的申請者最多只可在繪本、科普和非遺這三個類別中，就申請著作各遞交一項申請書。同一申請著作不可以同時申請多於一個的類別。
- 4.2. 每間出版社亦只限於在每個類別與一位/組申請者合作提交一份申請書；
- 4.3. 重複申請者，將被視為違規，並被取消資格。

5. 此資助計劃的籌委會，在任何時候均有權決定個別申請者 / 出版合作夥伴是否符合申請資格。

## 申請程序

1. 申請者必須填妥及簽署申請表格，於申請截止時間或之前，將已簽署的申請表格上載至資助計劃官方網站 [hknextwriter.org](http://hknextwriter.org) 的網上申請系統，逾期或以其他方式遞交的申請恕不受理；
2. 申請者須把所需資料（包括出版計劃書，詳見下文「評審準則」）及附件（如出版社的商業登記證副本、申請著作的圖像、聲檔或視頻等）上載到官方網站的網上申請系統；
3. 申請者須免費提供申請著作的電子版樣章、全書目錄，以供評審委員會閱覽。無論入選與否，所有資料均不獲發還；
4. 獲選參與資助計劃的申請者名單將於官方網站 [hknextwriter.org](http://hknextwriter.org) 上公佈。資助計劃的執行機構將於 2022 年 7 月 10 或之前以電郵及電話方式通知有關申請者，落選者恕不另行通知。

## 評分準則

評分準則以三大範疇、八大原則進行評選，詳情及佔分比例如下：

### 1. 初選

#### 1.1. 內容與意念（佔 50%）

- 寫作意念與內容創新
- 寫作技巧
- 出版價值及對社會與文化的影響

#### 1.2. 編輯與製作（佔 50%）

- 編輯意念與技巧
- 設計意念、裝幀技巧與印製工藝
- 紙本外的出版計劃（包括電子書、有聲書與其他延伸出版形式）

### 2. 終審

#### 2.1. 內容與意念（佔 30%）

- 寫作意念與內容創新
- 寫作技巧
- 出版價值及對社會與文化的影響

## 2.2. 編輯與製作 (佔 30%)

- 編輯意念與技巧
- 設計意念、裝幀技巧與印製工藝
- 紙本外的出版計劃 (包括電子書、有聲書與其他延伸出版形式)

## 2.3. 推廣與營銷 (佔 40%) (初選入圍的五個申請項目必須於終審面試前按指定日期提交有關詳情)

- 本地的市場推廣策略
- 香港以外地區的市場推廣策略

## 評審程序

資助計劃設籌委會及評審委員會各一，均由業界資深出版人、學者及專業人士組成。各評審委員將根據其所屬的專項範疇分為繪本、科普和非遺三個專項評審小組，致力確保獲資助項目在內容與意念、編輯與製作，以及推廣與營銷等方面均表現優秀，有關申請著作具創意且有潛力成為香港的優質出版物。籌委會亦同時保證整個項目及評審機制達到公開、公平及公正的目標，以確保資助計劃的認受性及持續發展。因此，資助計劃設有利益申報制度，增加透明度，以確保一切公正無私、不偏不倚。

### 1. 初選：

合資格的申請項目將交由評審委員會以「雙盲」形式\*進行初選評分，並於每個類別（繪本、科普、非遺）篩選各五項入圍項目，合共十五項；

#### 1.1. 評審小組將對於申請項目的出版計劃書中兩大要項作出評審：

##### (a) 作品計劃書

包括：作者與出版社簡介、創作目的、內容簡介作品類型及特色、讀者對象，以及由申請者提供申請著作的不少於 10% 作品樣章與全書目錄（圖像、聲檔或視頻另附檔）；

##### (b) 印刷規劃

擬出版作品的暫定印製規格、開本、用紙、印色、印量及字數等。其他製作意念，如有聲書、電子書、知識付費、網頁等，亦須同時申報；

#### 1.2. 籌委會將覆核初選結果及評審報告，以確保得出之結果屬公平及公正。

\*「雙盲」形式：評審委員會與申請者在初選階段各不知悉對方名字及身份

### 2. 終審面試：

2.1. 大會將設評審日，分別舉行三個小組評選。各評審小組與所屬的五項入圍項目的申請者進行終審面試。屆時評審小組將連同申請者提供之(a)財政預算、(b)推廣及宣傳計劃，一併審視其出版計劃書的內容及實際可行性，最終選出每組各三項（即共九項）優秀項目。入圍的申請者需按籌委會指定的日期內，提供入圍項目的(a)財政預算、(b)推廣及宣傳計劃。如有關申請者未能準時提交所有材料，將不獲終審面試機會。

- 2.2. 籌委會將覆核評審日結果，以確保得出之結果屬公平及公正；
- 2.3. 籌委會將委任各一位成員擔任評審小組的秘書，以確保整個評審程序具透明度，秘書處將於初選及終審日進行時，負責協助記錄評審小組的建議，以確保評審過程及結果具相關合理理據，同時負責回應評審小組在評審過程中提出的問題，以協調及確保評審順利進行。

## 資助金額及項目期限

1. 籌委會覆核評審日結果後，將確定成功獲資助的申請項目（下稱「獲資助項目」）。每個獲資助項目可獲最高總資助額 50 萬元；資助發放的日期與次數，由籌委會按個別項目進度而決定；
2. 每個獲資助項目必須於 **2023 年 5 月 31 日** 前完成計劃內所有出版項目（詳見下文「資助範圍」）；
3. 申請者必須確保獲資助項目，沒有同時接受政府的其他資助。如經發現，有關獲資助項目將被褫奪資格，申請者亦必須將已發放的資助馬上全數退還予主辦機構；
4. 在每個獲資助項目確定後，其申請者必須與主辦機構簽訂一份《資助協議書》。除非協議書內另有規定，否則任何資助協議的豁免、取消、變更或修改均不會視為有效，以書面形式提出並由《資助協議書》的各方簽署後作實者除外；
5. 如獲資助項目未經籌委會事先批准而延期完成或修改，籌委會有權暫緩向申請者發放資助的任何部分，以及 / 或撤銷向申請者批出的全部或部分資助。申請者並有可能被要求將已發放的資助全數退還予主辦機構；
6. 已核准之申請書中沒有載述的項目及項目期限以外所產生的開支，將不獲資助。

## 資助範圍

資助的範圍包括：搜集資料與寫作、編輯、出版（包括設計、製作與印刷）、推廣與營銷等。獲資助項目的各項具體金額（下稱「獲批資助」）將根據籌委會訂立的資助金額準則，由評審委員會批核，再經籌委會覆核後作實。

獲批資助可用以支付以下出版項目，獲資助項目的申請者須在申請書內列明各出版項目預算資助的金額，分類預算分配如下：

出版項目	內容	最高資助額 (港幣)
(1) 創作	內容創作、資料搜集、繪圖、攝影	10 萬

(2) 出版資助費用	a. <u>編輯、設計裝幀及印製</u> 包括：書籍設計、審稿、校對、處理版權來源等； b. <u>紙本以外出版</u> 包括：製作電子書、有聲書及相關知識付費等	25 萬
(3) 營銷推廣	a. <u>本港市場推廣</u> 例如：新書發佈會、作者分享會、社交媒體文字與短片宣傳、傳媒採訪等；及 b. <u>其他地區市場推廣</u> 例如：翻譯及製作樣稿、作者出席當地分享會旅費、社交媒體文字與短片宣傳等	15 萬

## 資助發放流程

主辦機構將分階段發放資助予各獲資助項目，有關申請者須在各階段按要求列出開支及提交相關單據，確保各項資助有據可依。若開支未達獲批資助額，籌委會將扣減未用的資助金額。若申請者在最終階段仍未能完成計劃書內的所有內容，籌委會有權暫緩向有關申請者發放獲批資助的任何部分，以及 / 或撤銷向有關申請者批出的全部或部分資助，並有可能要求有關申請者將已發放的資助全數退還予主辦機構。

**階段 1. 申請項目入選**：申請項目一旦獲批成為獲資助項目，經申請者與主辦機構簽署《資助協議書》後，申請者將獲創作項目的起動費用：5 萬元，主要用於創作部分；

**階段 2. 獲資助項目確認並交付印刷 / 製作**：獲資助項目在完稿後，以及編輯、設計排版工作及市場推廣計劃完成，並經其指導者和籌委會審定後，申請者將按各出版項目的獲批資助額，獲發放最高共 18 萬元；

**階段 3. 所有出版項目完成**：獲資助項目在所有出版項目完成、按計劃啟動及推出市場，並經其指導者和資助計劃的籌委會審定後，申請者將按各出版項目的獲批資助額，獲發放最高共 12 萬元；

**階段 4. 完成資助計劃**：獲資助項目完成所有出版項目後，申請者須於 2023 年 5 月 31 日前向主辦機構提交完成報告，經其指導者評定及資助計劃的籌委會確認後，申請者將獲發放獲批資助的餘額，最高共 15 萬元。（預計約 2023 年 11 月發放資助餘額，唯實際日期須按香港特別行政區政府「創意香港」批核資助計劃的完成報告之時間而定。）

各階段的資助發放流程及各細項的資助額上限如下，所有金額為港元：

出版項目	內容	第一階段	第二階段	第三階段	第四階段	每項目最高資助額
		申請項目入選	獲資助項目確認並交付印刷 / 製作	所有出版項目完成	完成資助計劃	
創作	內容創作、資料搜集	3 萬	2 萬	--	2 萬	10 萬
	繪圖、攝影等	2 萬	--	--	1 萬	
出	編輯 (包括審稿、校對、處理版權來源等)	--	2 萬	1 萬	1 萬	25 萬



	設計、裝幀及排版	--	2 萬	--	1 萬	
	印製	--	2 萬	2 萬	1 萬	
	電子書 ( 跨平台、輔加多媒體內容及連結功能等 )	--	3 萬	2 萬	2 萬	
	有聲書 ( 錄音、上載平台、營運費等 )	--	2 萬	1 萬	1 萬	
	其他出版開銷 ( 如知識付費等 )	--	--	1 萬	1 萬	
營銷推廣	本港市場推廣 ( 例如：新書發佈會、作者分享會、社交媒體文字與短片宣傳、傳媒採訪等 )	--	3 萬	4 萬	3 萬	15 萬
	其他地區市場推廣 ( 例如：翻譯及製作樣稿、外地分享會旅費、社交媒體文字與短片宣傳等 )	--	2 萬	1 萬	2 萬	
每階段最高資助額：		5 萬	18 萬	12 萬	15 萬	

註：由於書種規格差異較大，印製費不一。若較大開本圖書印製預算不夠，申請者可建議於「編輯」及「設計、裝幀及排版」兩個細項中調撥。有關出版項目的實際獲批資助金額將由評審委員會按每個獲資助項目在計劃書中的內容與預算而作出批核，再經籌委會覆核後作實。

## 條款細則及聲明

申請參與資助計劃的作家（下稱「申請者」）同意及遵守由資助計劃主辦機構香港出版總會（下稱「主辦機構」）訂下，適用於參加第二屆「想創你未來 - 初創作家出版資助計劃」（下稱「資助計劃」）的以下申請條款及細則：

1. 本申請一經提交，即表示申請者同意接受主辦機構訂下之所有申請細則及條款；
2. 主辦機構擁有一切與資助計劃相關事項的最終決定權；
3. 申請者同意主辦機構及 / 或籌委會有權在任何情況下，就任何申請作最終的審核決定；
4. 成功獲選參與資助計劃之申請者須與主辦機構方簽訂《資助協議書》，同意履行資助計劃下的權利及義務；
5. 主辦機構有權更改活動規則而毋須事前通知，但會盡早發出通知。如有爭議，主辦機構保留最終決定權；
6. 主辦機構有權要求申請者於資助計劃下所出版的申請著作，及製作的所有任何形式之行銷推廣，以指定格式（包括名稱及機構標誌）鳴謝資助計劃的主辦機構（即香港出版總會）、贊助機構（即香港特別行政區政府轄下之「創意香港」）等，以及顯示免責聲明。主辦機構會提供有關鳴謝及免責聲明的資料及格式；
7. 申請者確認接納本章程一切規定。本章程如有任何更新，主辦機構將於資助計劃的官方網站 [hknextwriter.org](http://hknextwriter.org) 公告，不作另行通知。主辦機構有權讓贊助機構（包括香港特別行政區政府轄下之「創意香港」及香港特別行政區政府轄下之其他部門）、各傳播媒體報導及刊載 / 轉載資助計劃及獲資助項目下製作的任何宣傳物品；
8. 主辦機構保留最終解釋及修訂上述條款及細則的權利。

## 取消資格及終止項目

1. 在包括但不限於下述情況，主辦機構有權取消申請者的資格，隨時終止全部或部分資助，並即時生效：
  - 1.1. 提交未填妥的申請表，申請資格將被取消。主辦機構有權拒絕接納任何申請著作或取消申請者的申請資格，毋須另行通知；
  - 1.2. 一經發現申請者於申請表內提出的申請著作，其出版權、營銷權、推廣權及一切適用於參與資助計劃內所需之知識產權並非由提交人士 / 團隊擁有，主辦機構將會取消其申請資格，毋須另行通知；
  - 1.3. 申請者須確保提交的申請表格中所載的所有資料均屬正確無誤，並無缺漏。申請者在其申請表格中所提交的各種形式的內容並無侵犯任何人士的版權或其他權利，亦沒有抵觸或違反任何香港法例。一經發現申請者有以上情況，主辦機構將會取消其申請資格，毋須另行通知；

- 1.4. 申請著作必須為原創，如涉及抄襲或其他版權問題、毀謗等，主辦機構有權褫奪其申請資格；
  - 1.5. 如申請者違反資助計劃及相關活動的條款及細則，主辦機構有權褫奪其參加資格；
  - 1.6. 在包括但不限於下述情況下，例如出版內容與質素與計劃書不符或不相同、工作進度與計劃書不符、實際作者非申請作者等，主辦機構有權褫奪有關申請者的資格，並保留向申請方追究任何法律責任之權利。
2. 獲批資助項目的申請者如被褫奪或取消資格，須根據《償還資助通知書》發出日後的 30 天內，將已發放的資助全數退還予主辦機構。

## 申請者聲明

1. 申請者及其出版合作夥伴須同意遵守有關第二屆「想創你未來 - 初創作家出版資助計劃」（「資助計劃」）的所有細則，以及主辦機構、籌委會及評審委員會對資助計劃一切有關事宜之最後決定；
2. 申請者及其出版合作夥伴須作出以下聲明及保證，並同意在其申請項目獲選後與主辦機構簽訂《資助協議書》：
  - 2.1. 申請表內所載及的所有資料均屬正確無誤，並無缺漏；
  - 2.2. 申請者須為有關申請項目的負責人 / 單位；與申請者在資助計劃下配對合作的出版社一經填報後，申請者不能就有關申請項目更改出版合作夥伴；
  - 2.3. 申請項目下的著作（下稱「申請著作」）內容沒有抵觸或違反任何香港法例；
  - 2.4. 申請著作須屬申請者的原創作品，申請者是申請著作的合法擁有人，並有權以作家身份提供有關的內容，以確保內容並無抄襲或仿作；若涉及任何關於知識產權（其中包括版權）或因內容引起的任何法律糾紛或訴訟，一概由申請者負責，並承擔所有法律責任及任何損失；
  - 2.5. 申請者對申請著作須擁有出版權、營銷權、推廣權及一切適用於參與資助計劃內所需之知識產權；
  - 2.6. 如其申請項目獲選參與資助計劃，申請者及其出版合作夥伴須同意出席資助計劃的相關活動，包括而不限於啟動禮及新聞發佈會、資助計劃結幕禮等所有主辦單位對資助計劃及/或申請項目的宣傳活動；
  - 2.7. 如其申請項目獲選參與資助計劃，申請者及其出版合作夥伴須同意主辦機構、執行機構、香港特別行政區政府「創意香港」可披露及儲存申請者及其出版合作夥伴在資助計劃下提交的資料及以下於申請表內提供的資料，以作資助計劃的宣傳、研究及 / 或審核之用：
    - (a) 申請著作簡介及相關宣傳資料；
    - (b) 申請者及其出版合作夥伴名稱；
    - (c) 申請者及其出版合作夥伴電郵地址；
    - (d) 申請者及其出版合作夥伴簡介。

- 2.8. 申請者及其出版合作夥伴同意免費提供少量的樣書予主辦機構存檔、宣傳及研究之用，主辦機構亦可將有關樣書提供予第三方（包括香港特別行政區政府轄下之「創意香港」及其他部門）作宣傳及／或展覽之用；
- 2.9. 申請者及其出版合作夥伴須同意如因資助計劃中的宣傳和活動而導致任何損失（包括特殊、間接及連帶損失或費用）及所有有關的法律責任，一概與主辦機構、贊助機構及支持機構無關，主辦機構、贊助機構及支持機構不承擔任何法律責任或其他責任；
- 2.10. 主辦機構有權保留或取消申請者及其出版合作夥伴的申請及／或參加資格或向申請者及其出版合作伙伴追究任何法律責任之權利；
- 2.11. 主辦機構對上述條文保留最終決定權。

## 重要事項

1. 主辦機構有權把其條款及細則下的全部或部份權利及／或責任讓予及／或授權予任何第三方；
2. 本條款及條件以香港法律為依歸。

## 免責聲明

香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、商務及經濟發展局通訊及創意產業科、創意香港、創意智優計劃秘書處或創意智優計劃審核委員會的觀點。

主辦機構保留隨時修改本章程資料的權利，本章程所載一切資料乃根據編製時已知的事實，本著真誠提供並已盡力確保準確，日後資料如有變更，而毋須事先通知。

## 查詢

項目秘書處

電話：2340 8869

電郵：info@hknextwriter.org

網址：www.hknextwriter.org